

WAS IST EINE BLÄSERKLASSE?

Die Bläserklasse ist ein von der YAMAHA® Corporation entwickeltes Konzept für Klassenmusizieren mit Orchesterinstrumenten.

Die ersten Bläserklassen in Deutschland wurden 1996 ins Leben gerufen.

Eine Bläserklasse wird gebildet aus SchülerInnen einer Schulklasse, die statt am herkömmlichen Musikunterricht an einer anderen Form des Musikunterrichts teilnehmen.

Die SchülerInnen erlernen dabei während mindestens zwei Schuljahren ein Blasinstrument. Die Klasse bildet ein sinfonisches Blasorchester.

WAS IST DAS ZIEL DER BLÄSERKLASSE?

Im Mittelpunkt des Konzepts steht das Bestreben, ein langfristiges Interesse an Musik zu vermitteln und die Freude an gemeinsamer Musikausübung zur Stärkung des Klassenverbundes zu nutzen.

Eine besondere musikalische Begabung oder wesentliche musikalische Vorkenntnisse auf Seiten der SchülerInnen werden dabei nicht vorausgesetzt.

WELCHE VORTEILE HAT DAS MUSIZIEREN IN EINER BLÄSERKLASSE?

Die Steigerung der Konzentrations- und Lernfähigkeit durch die regelmäßige Ausübung eines Instruments ist wissenschaftlich nachgewiesen.

Bessere Lernleistungen können durch die gemeinsame Arbeit an einem Klassenziel erreicht werden.

Die Klassen- und Orchestergemeinschaft bewirkt aber auch soziale Lerneffekte wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme, Kooperations- und Hilfsbereitschaft.

Durch Auftritte und Konzerte erfahren Bläserklassenschüler Anerkennung und Lob, was sich positiv auf das Selbstwertgefühl der Kinder auswirkt.

In Bläserklassen herrscht ein sehr hohes Motivationsklima.

WIE IST DER UNTERRICHT IN EINER BLÄSERKLASSE ORGANISIERT?

Unterschieden werden in der Bläserklasse zwei wesentliche Formen des Unterrichts:

Neben dem Musizieren im Klassenverband (Tutti-Unterricht) werden auch Stunden eingerichtet, in denen die SchülerInnen, die das gleiche Instrument spielen, von einem/einer Instrumentallehrer/in unterrichtet werden (Registerunterricht).

Vorteil des Bläserklassen-Konzepts ist, dass nahezu sämtliche in den Lehr- und Arbeitsplänen fixierten Lerninhalte im unmittelbaren, praktischen Tun vermittelt werden.

Dabei geht der Erwerb einer Kernkompetenz (Erlernen eines Musikinstruments) einher mit dem Lernzuwachs in allen anderen musikalischen Bereichen, z.B. in der Elementarlehre oder in der Musikgeschichte.

DIE BLÄSERKLASSE AN DER REALSCHULE PLUS BAD EMS NASSAU (BEN)

Die Bläserklasse der Realschule plus Bad Ems Nassau (BEN) wurde im Schuljahr 2000/2001 an der Dietrich-Bonhoeffer-Realschule Nassau, einer der beiden Schulen, die später zur Realschule plus Bad Ems Nassau fusionierten, von den beiden MusiklehrerInnen Marion Schmitz-Willerscheid und Thomas Berger ins Leben gerufen. Sie gehört damit zu den ersten und schon am längsten existierenden Bläserklassen in Deutschland.

Das Prinzip der Bläserklasse an unserer Schule ist einfach:

Schülerinnen und Schüler der 5. Klassenstufe bilden im Rahmen des musischen Fächerbereichs anstelle des Kunstunterrichts von Beginn an ein Orchester unter der Leitung des Musiklehrers und Bläserklassenleiters Thomas Berger.

Unterstützt wird dieser dabei von erfahrenen InstrumentallehrerInnen der Musikschule des Rhein-Lahn-Kreises.

Alle Kinder beginnen ohne Vorkenntnisse auf ihrem Instrument. Eine musikalische Vorbildung ist nicht notwendig.

Die Bläserklasse ist konzeptionell bedingt ein auf zwei Jahre angelegter Musikkurs. Allerdings wird das Konzept an unserer Schule ab Klassenstufe 7 fortgeführt, um besonders musikinteressierten und talentierten SchülerInnen die Möglichkeit zu bieten, in einem fortgeschrittenen Ensemble musizieren zu können.

Darüber hinaus bildet die Ausbildung innerhalb der Bläserklasse eine hervorragende Grundlage, um auch außerhalb der Schule in Jugendmusikorchestern oder Musikvereinen aktiv zu werden.

DIE ANMELDUNG FÜR DEN BESUCH DER BLÄSERKLASSE

Für den Besuch der Bläserklasse der Realschule Plus BEN können Eltern ihre musikinteressierten Kinder in den beiden Anmeldewochen im Frühjahr anmelden. Aber auch eine spätere Anmeldung (bis zum Beginn der Sommerferien) ist selbstverständlich möglich.

Musikalische Vorkenntnisse und Fähigkeiten sind für die Teilnahme an der Bläserklasse nicht notwendig.

Alle SchülerInnen beginnen in der 5. Klassenstufe auf dem gleichen Niveau und lernen sämtliche musiktheoretischen Inhalte gleichzeitig und gemeinsam.

Eine entscheidende Voraussetzung sollte das Kind jedoch mitbringen: das Interesse an Musik und die Freude am Musizieren. Ohne das geht es nicht!

EIN ORCHESTER - EINE KLASSE

Alle für den Besuch der Bläserklasse angemeldeten SchülerInnen besuchen an der Realschule Plus BEN auch dieselbe Schulklasse.

So sind seit Bestehen der Bläserklasse an unserer Schule immer die a-Klassen die Bläserklassen (5a, 6a, 7a, usw.)

Diese Praxis bietet zwei entscheidende Vorzüge:

Durch das Zusammensein junger Menschen, die das Gleiche tun, erwächst ein Zusammengehörigkeitsgefühl, das für das vertrauensvolle Miteinander in der Bläserklasse von zentraler Bedeutung ist. Die Identifikation mit der eigenen Klasse wird gefördert.

Rein pragmatisch betrachtet bietet diese Regelung den großen Vorteil, dass der Vertretungsplan entlastet wird, da immer nur eine Gruppe ausgeplant werden muss, wenn Projekte, Proben oder Auftritte anstehen.

BLÄSERKLASSE: WIE LANGE?

Die Anmeldung für den Besuch der Bläserklasse ist für die Klassenstufen 5 und 6 verbindlich, d.h. alle für den Besuch der Bläserklasse angemeldeten SchülerInnen verpflichten sich für die Dauer von zwei Schuljahren, an diesem Projekt teilzunehmen.

Nach zwei Jahren, d.h. ab Klassenstufe 7, besteht für die besonders interessierten und musikbegeisterten SchülerInnen an der Realschule Plus BEN die Möglichkeit, sich für den weiteren Besuch der Bläserklasse anzumelden. Das Konzept wird an unserer Schule in den Klassenstufen 7 bis 10 fortgeführt.

DIE KOSTEN

Für die Teilnahme an der Bläserklasse entstehen den Eltern Kosten in Höhe von monatlich 30,- EUR.

Für diesen Betrag erhält das Kind neben dem Orchesterspiel im Klassenverband für zwei Jahre ein qualitativ hochwertiges Instrument der Marke YAMAHA® (inkl. Zubehör und Ständer) sowie einen wöchentlichen Instrumentalunterricht (45 Minuten in homogenen Kleingruppen).

Der Förderverein der Realschule Plus BEN übernimmt die Betreuung der Finanzen, d.h. die monatlichen Beiträge werden von den Eltern der BläserklassenschülerInnen auf ein eigens dafür eingerichtetes Konto des Fördervereins überwiesen.

WELCHE INSTRUMENTE WERDEN ANGEBOTEN?

Als Vorbild für die Besetzung der Bläserklasse gilt das symphonische Blasorchester.

Dabei muss jedoch berücksichtigt werden, dass Kinder dazu in der Lage sein müssen, die Instrumente spielen zu können.

Dementsprechend haben sich in der Vergangenheit besonders sechs Instrumente als besonders geeignet erwiesen:

Querflöte, B-Klarinette, Alt-Saxophon (Holzblasinstrumente),

Trompete, Posaune und Euphonium (Blechblasinstrumente).

Besonders schwierig zu erlernende Instrumente wie Oboe, Fagott oder Horn werden deshalb in der Bläserklasse der Realschule Plus BEN nicht angeboten.

INSTRUMENTENZIRKEL UND VERGABE DER INSTRUMENTE

In den ersten drei bis vier Wochen des Schuljahres findet an der Realschule Plus BEN ein sogenannter Instrumentenzirkel statt. Hier wird den Kindern der Aufbau sowie die Funktions- und Spielweise der unterschiedlichen Instrumente nahegebracht. Ebenso erfahren die SchülerInnen hier alles zur Pflege der Instrumente.

Anschließend darf jedes Instrument ausgiebig getestet und angespielt werden.

Die Instrumentallehrkräfte machen sich währenddessen beständig Notizen. Präferenzen und Fähigkeiten hinsichtlich der jeweiligen Instrumentengruppen werden hier erfahrungsgemäß schnell deutlich.

Nach dieser Phase beraten die Lehrkräfte und teilen den Kindern schließlich die Instrumente zu. Orientiert wird sich hierbei stets an der optimalen Besetzung eines Blasorchesters sowie an den bislang gezeigten Fähigkeiten an dem jeweiligen Instrument.

Selbstverständlich wird versucht, Wünsche der SchülerInnen, wo möglich, zu berücksichtigen. Die Entscheidung bezüglich der Instrumentenverteilung liegt jedoch ausschließlich auf Seiten der Lehrkräfte.

Deshalb sollten für den Besuch der Bläserklasse angemeldete SchülerInnen grundsätzlich die Bereitschaft mitbringen, jedes der Bläserklasseninstrumente zu erlernen.

FORMEN DES UNTERRICHTS

Jeder Schüler erhält nach der Orientierungsphase folgenden Unterricht:

- ✓ 2 Stunden pro Woche „Tutti-Unterricht“ (Orchesterspiel im Klassenverband)
- ✓ 1 Stunde pro Woche „Registerunterricht“ (Instrumentalunterricht)
- ✓ 2 Stunden pro Woche AG „Ensemblespiel“ (Nachmittag, 13:30 Uhr bis 15:00 Uhr)

Der Besuch der AG „Ensemblespiel“ ist für Ganztagschüler verpflichtend, für Nicht-Ganztagschüler freiwillig. Um die Spielhäufigkeit auf den Instrumenten und damit den Lernfortschritt zu erhöhen, empfehlen wir jedoch eindringlich die Teilnahme aller BläserklassenschülerInnen an dieser Veranstaltung.

DIE BESONDERE STELLUNG DES REGISTERUNTERRICHTS

Der Registerunterricht, also der Unterricht auf dem Instrument in homogenen Kleingruppen, bildet das Herzstück des Konzepts.

Dieser Instrumentalunterricht wird an unserer Schule ausschließlich von qualifizierten Instrumentalpädagogen, die für ihr Instrument ausgebildet sind, durchgeführt. Die Realschule Plus BEN kooperiert dazu seit ihrem Bestehen sehr eng mit der Musikschule des Rhein-Lahn-Kreises.

Der Registerunterricht hat an der Realschule Plus BEN seinen festen Platz im regulären Vormittagsunterricht (Dienstag).

Damit trägt die Schule der besonderen Bedeutung dieses Unterrichts Rechnung.

Am Vormittag sind die SchülerInnen aufnahmebereiter und leistungsfähiger als am Nachmittag. Die Teilnahme der BläserklassenschülerInnen an einem nachmittäglichen Instrumentalunterricht mit der gleichen Motivation und in gleicher Regelmäßigkeit wäre deshalb nicht gewährleistet.

DAS LEHRWERK ZUR ABDECKUNG ALLER LEHR- UND ARBEITSPÄNE

Als Lehrwerk dient das von YAMAHA® entwickelte, zweibändige *Essential Elements*, welches in besonderer Weise auf die Bedürfnisse der Bläserklasse zugeschnitten ist.

Neben detaillierten Anleitungen zur Handhabung des Instruments, Übungen, Etüden und Konzertstücken werden regelmäßig musiktheoretische Sachverhalte erklärt und systematisch eingeübt.

Darüber hinaus finden sich auch musikhistorische Erklärungen zu vielen Stücken und zu bedeutenden Komponisten im Lehrwerk.

Das Konzept Bläserklasse ist somit eine gut abgestimmte Mischung aus dem Erwerb instrumentaler Fähigkeiten und dem Erlernen musikalischen Grundwissens.

Damit erfüllt diese Unterrichtsform alle Anforderungen der aktuellen Lehrpläne: Musikalisches Handeln und gleichzeitiger Wissenszuwachs ergänzen sich in idealer Weise.

WO DAS KÖNNEN GEZEIGT WIRD

Höhepunkte für die jungen Instrumentalisten sind natürlich die Auftritte im Rahmen von Schulveranstaltungen, wie etwa der Einschulungsfeier, dem Schnuppertag oder dem Tag der Offenen Tür.

Die herausragende Veranstaltung stellt jedoch das große Schulkonzert am Ende eines Schuljahres dar, das an der Realschule Plus BEN auf eine bereits 20-jährige Tradition zurückblicken kann.

Hier können im wundervollen Ambiente des Marmorsaales der Staatsbad AG Bad Ems sämtliche BläserklassenschülerInnen unserer Schule präsentieren, was im gesamten Schuljahr einstudiert worden ist.

Darüber hinaus sind interessierte Eltern an unserer Schule jederzeit eingeladen, Proben der Bläserklassen am Nachmittag auf Anfrage oder Anmeldung beizuwohnen.

BLÄSERKLASSE UND VERANTWORTUNG

Bläserklasse bedeutet Verantwortung. Die Instrumente sind überaus teuer und sollten pfleglich behandelt, regelmäßig gereinigt, gefettet und geölt werden.

Tägliches Üben, und sei es auch nur für einige Minuten, ist für den kontinuierlichen Erfolg auf dem Instrument, aber auch für den Erfolg der gesamten Bläserklasse unerlässlich.

Hier gilt das Motto: „Einer für alle - alle für einen“.